LE JOURNAL DU NOMBRE

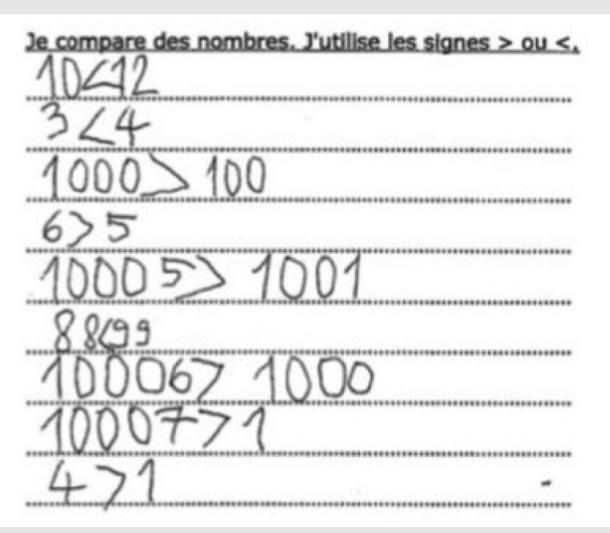
Ecrire des Mathématiques qu'on sait, pour soi-même et pour les autres.

Ecrire des Mathématiques pour mieux comprendre les nombres et les signes.

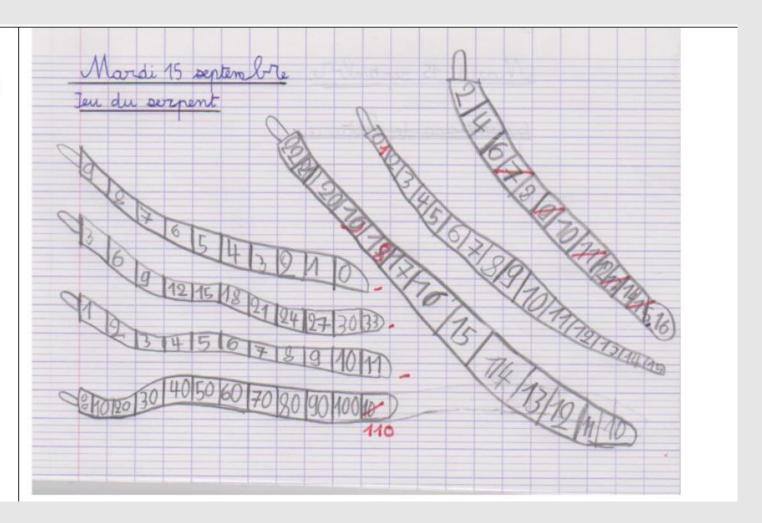
Des consignes très ouvertes : les incitations à écrire.

Quand on écrit dans le journal du nombre, on réussit.

Compare des nombres



Ecrire des suites de nombres ascendantes ou descendantes « jeu du serpent »



Ce n'est pas de la résolution de problème au sens habituel. Ce n'est pas un exerciseur.

- L'E est producteur de l'activité Mathématiques (et pas seulement consommateur d'exercices).
- Travailler en autonomie à la production de trouvailles mathématiques.
- Sert de point de départ de discussions collectives, pour produire du langage mathématique.

Lu par l'enseignant, étudié, mais pas évalué.

Si erreur, l'enseignant le signale, demande à l'E de rectifier, ou en fait une activité spécifique.

Peut servir de fenêtre sur les conceptions des élèves, mais pas sa vocation première.

- > Choix des incitations par l'enseignant.
 - Repérage d'une production d'E (8=4+4 10=5+5 12=6+6)
 - Etude de la production par la classe -> Appropriation
 - Cela devient une incitation (« Ecris des nombres sous forme de doubles » ou « observe et imite »)
- > Travail à partir d'un jeu dont les E sont familiers.
- Travail libre (incitations déjà travaillées)

Une ou deux fois par semaine? Plus?

En fin ou début de séance.

Durée suffisante pour permettre à l'élève de faire ses propres expériences avec l'incitation.

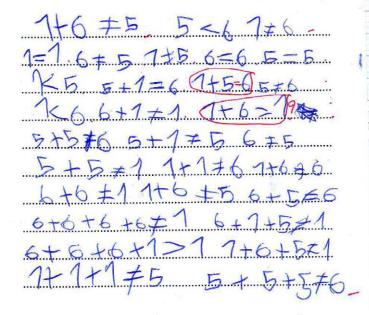
Des temps décrochés pour l'analyse de certaines productions.

La date: 12/12/14

Jeu de la boîte :

Complète la boîte et écris des mathématiques en utilisant les nombres de la boîte.





Extraits de Journaux du nombre Productions d'élèves à partir d'une même incitation.

La date: 23-10-3/175

Observe, explique, imite:

$$60 = 6d 0u$$

= $10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10$
= 6×10

